



© Alex Kleis 2017



© O. Betke '14



© A. Kleis '17

## LINN REUSSE

geb. 1992

Haarfarbe braun

Augenfarbe braun

Größe 169 cm

Wohnmöglichkeiten Berlin, Aachen

Sprachen Englisch, Französisch

Sport Aikido (GK), Reiten (GK),

Tanz (GK), Bogenschießen (GK),

Fechten, Einrad fahren,

Jonglieren, Trapez, Stelzen

Musik Gitarre, Blockflöte

### Ausbildung

2012-16 Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

	Titel	Regie	Rolle
<b>Film</b>			
2015	IN POCHENDEN ZELLEN - Kurzfilm	R. Kranzin	Julia
2014	ZWISCHEN SOMMER UND HERBST	D. Manns	Lena
2010	GUTE REISE, RUDI - Kurzfilm	K. Kienzler	Luise
2009	GOETHE!	P. Stözl	Anna
2006	DIE ROTE ZORA	P. Kahane	Zora
2006	KNOTEN IM TEPPICH - Kurzfilm	B. Pilavci	Marie
<b>Fernsehen</b>			
2017	IN ALLER FREUNDSCHAFT - Auf das Leben	D. Carreras	Teresa Hüller
2016	IN ALLER FREUNDSCHAFT - DIE JUNGEN ÄRZTE - Freundschaftsdienste	D. Laske	Paula Hartung
2015	UNTERM RADAR	E. Fischer	Marie Seeberg
2009	BLOCH - Die Geisel	E. Fischer	Ines
2008	TISCHLEIN DECK DICH	U. König	Lotte
2006	POLIZEIRUF 110 - Gefährliches Vertrauen	B. Fürneisen	Sara
<b>Theater</b>			
<u>festes Mitglied am Deutschen Theater, Berlin</u>			
2018	AM KÖNIGSWEG	St. Kimmig	
2017	VERSETZUNG, Kammerspiele	B. Bartkowiak	Sarah
2017	PHÄDRA, DT	St. Kimmig	Aricia
2017	WUT, Kammerspiele	M. Laberenz	Ensemble
2016	VÄTER UND SÖHNE, Kammerspiele	D. Löffner	Dunjascha



**LINN REUSSE**

<b>Theater</b>	<u>festes Mitglied am Deutschen Theater, Berlin</u>		
2016	DIE GLASMENAGERIE, DT	St. Kimming	Laura
2016	HUNDEHERZ, Box	L. Rupprecht	Ensemble
2016	ICH WUCHS AUF EINEM SCHROTTPLATZ...., Box	A. Behrens	Romy
2015	MONSTER, Box	S. Solberg	Duck
2015/16	HAUS AUF DEM LAND - Renaissance Theater, Berlin	G. Warns	Susie Keegan
2008	DAS KANINCHENPRINZIP - Theater an der Parkaue, Berlin	K. Strang	Ensemble
2007	ICH HOCH ZWEI - Theater an der Parkaue, Berlin	K. Strang	Ensemble
<b>Synchron</b>			
2008	DIE KLASSE		
2006-07	STRAWBERRY-SHORTCAKE		
2005	DIE GEISHA		
2004	THE WOODSMAN		
<b>Hörspiel</b>			
2008-09	TEAM X-TREME Folge 1-12	O. Rohrbeck	
2007	DIE ROTE ZORA	O. Rohrbeck	