



MARCEL HEUPERMAN

geb. 1994

Haarfarbe braun

Augenfarbe blau

Größe 186 cm

Wohnmöglichkeiten München, Berlin, Hamburg,
Leipzig, Bad Hersfeld, Zürich

Sprachen Englisch (gut), Spanisch
(6 Jahre bilingualer Unterricht)
Dialekte Berlinerisch, Österreichisch

Sport Schwimmen (Verein), Ballett
Musik Klavier (gut), Gitarre (gut),
Stimmlage: hoher Bariton

© Ulrike Rindermann 2016

© J. Baumann 2017

Ausbildung

2012-15 Schauspielstudium, Universität Mozarteum Salzburg

Auszeichnung

2015 Ensemblepreis des Bundesministeriums für Bildung und Forschung beim
Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender

	Titel	Regie	Rolle
Film			
2015	DER MILLIARDENMARSCH - Kurzfilm	A. Goiginger	Gregor Handrich
2013	ALS WIR TRÄUMTEN	A. Dresen	Pitbull
Fernsehen			
2016	POLIZEIRUF 100 - Sumpfbgebiete	H. Huntgeburth	Pfleger
2015	HEUTE IST NICHT ALLE TAGE	Ch. Schwochow	André
Theater			
2017	MARTIN LUTHER - Der Anschlag, Bad Hersfelder Festspiele	D. Wedel	Ulrich von Hutten
2017	<u>seit Spielzeit 2015/16 festes Ensemblemitglied am Residenztheater München</u> IN EINEM JAHR MIT 13 MONDEN	A. Śmigiel	Seelen-Frieda/ Arbeitsloser
2017	LESEN UND LAUSCHEN: GESCHICHTEN AUS 1001 NACHT		
2017	MAUSER	O. Frljić	
2016/17	IWANOW (TSSCHECHOW)	M. Kusej	Borkin
2016/17	DIE ABENTEUER DES GUTEN SOLDATEN SVEJK IM WELTKRIEG	F. Castorf	Baloun
2016/17	MENSCH MEIER	D. Bösch	Ludwig
2015-17	DIE NETZWELT	A. Niermeyer	Woodnut



MARCEL HEUPERMAN

Theater

2014-15	CAMELOT - EIN HANDBUCH FÜR RITTER - Theater im Kunstquartier Salzburg	N. Helbling	Gawain, Hugo
2014-15	DER ZERBROCHNE KRUG - Theater im Kunstquartier Salzburg	J. Lichtenstein	Dorfrichter Adam
2014-15	SHOW ME YOUR WOUNDS - Living Dance Studio Peking	M. Hanisch	German Guy
2012-13	ODYSSEE - Deutsches Theater Berlin	U. Jäckle	diverse
2012-13	RICHARD III - Theater am Kunstquartier, Salzburg	J. Vetten	diverse
2012-13	EIN FEST FÜR GEORG KREISLER - Salzburger Landestheater	A. Niermeyer	Kreisler
2012-13	WAS WÄRE WENN. EINE SCHWALBE MACHT NOCH KEINEN SOMMER - Theater am Kunstquartier, Salzburg	L. Linnenbaum	C
2012-13	DIE KONTRAKTE DES KAUFMANNS - Körper Studio Junge Regie HH	M. Hanisch	Anleger, Greis
2012-13	ALS WIR TRÄUMTEN - Theater am Kunstquartier, Salzburg	St. Kaminsky	Rico
2011-12	CLASH - Deutsches Theater Berlin	N. Erpulat	Primitiver
2011-12	JOHN GABRIEL BORKMAN - Volksbühne am Rosa-Luxemburg Platz	V. Vinge	diverse
2010-11	FRÜHLINGS ERWACHEN - Deutsches Theater Berlin	M. Prätsch	Lämmermeier
2007-09	EMIL UND DIE DETEKTIVE - Volksbühne am Rosa-Luxemburg Platz	F. Castorf	Professor